

“LANDSCAPE ARCHITECTURE に求められること” プレゼンター プロフィール

熊谷 玄
KUMAGAI Gen



株式会社スタジオゲンマガイ代表
1973年横浜生まれ。ランドスケープデザインを中心に、デザインを通して人の居場所づくりを生業とする。主な仕事に「三井アウトレットパーク木更津」「MUFG グローバルラーニングセンター」(神奈川建築コンクール最優秀賞)「南万騎が原駅前広場」(グッドデザイン賞)

武田 史朗
TAKEDA Shiro



武田計画室 ランドスケープ | 建築 代表
1972年東京生まれ。ランドスケープデザインと建築の設計と場所のつくられかたとの関わりに関心をもって、設計と計画の実務と研究教育を行う。2003年より武田計画室 ランドスケープ | 建築 代表。2004年からは立命館大学でランドスケープの研究室を運営。2011年に立命館キャンパス計画室を開設し、現在副室長。著書に『自然と対話する都市へ：オランダの河川改修に学ぶ』(昭和堂)、『テキスト ランドスケープデザインの歴史』(学芸出版社)、作品に立命館大学大阪いばらきキャンパス(基本計画・設計監修)、福良港津波防災ステーション(ランドスケープ)など。

片岡照博
KATAOKA Teruhiro



株式会社コトナ 代表取締役
コンセプトデザイナー・色彩計画家。
静岡文化芸術大学 非常勤講師 グッドデザイン賞 2016 受賞
「生活文化の発祥所」を標榜するデザインファーム、COTONAを主宰。都市環境・インテリア・グラフィック・コミュニケーションデザインを行う。近年は東北震災復興における地域性を尊重した景観検討や、徳島における築150年の古民家コンバージョン計画をはじめ、「地域 × デザイン」の可能性を模索している。

前田 豊
MAEDA Yutaka



氏デザイン株式会社代表取締役
1972年大阪府生まれ。京都工芸繊維大学卒業後、廣村デザイン事務所などを経て、自身の事務所「氏デザイン」を設立。以降、公共施設や商業施設のサインデザインを軸に、空間デザインやエディトリアル、パッケージデザインやVIなど幅広い分野で活動。日本サインデザイン大賞、経済産業大臣賞など受賞も多数。

大川 善成
OKAWA Yoshinari



TOA Landscape Architecture 代表
筑波大学芸術専門学群環境デザインコース卒業。株式会社東京ランドスケープ研究所及びシンガポールの Peridian Asia Pte. Ltd. での勤務を経て中国へ渡る。2005年にパートナーと共に TOA Landscape Architecture (諸風景観設計) を上海で設立し、中国全土において現在まで 50 以上のプロジェクトが竣工している。17年に及ぶ海外での仕事において、多種多様なランドスケープデザインに携わる。また、2013年より中国美術学院上海設計学院にてランドスケープのデザイン実習を中国の学生に教えている。

安部 彩英子
AMBE Saeko



合同会社 和彩総合事務所 S' architetta
1992 法政大学 工学部建築学科 卒業 鹿島建設(株) 設計エンジニアリング総事業本部 ランドスケープデザイン部
1999 - 2001 イタリア在住
フィレンツェ: パラッツォ スピネッリ 専門学校 ランドスケープコース
ピアンテ・マーティ 造園事務所(ピストイア) ローマ: 在イタリア 日本国大使館官舎 臨時職員
2001-2004 株式会社 ランドスケープデザイン 2004 個人事業登録「エッセアルキテッタ」
2007 合同会社 和彩総合事務所 S' architetta

庄野 泰子
SHONO Taiko



office shono 主宰
音環境の調査・研究を経て、主に公共空間の音環境デザインを行う。波・風・雨・湧水など、その場の環境の要素を用い、音を通して環境とつながるデザインを目指す。さらに音と呼応する光のデザインも手掛ける。また地域の音の特性を生かしたワークショップやイベントも行う。小名浜港2号埠頭整備事業、国営越後丘陵公園など。Ar+D Award 最優秀賞、北米照明学会国際照明デザイン賞など海外の賞をはじめ、日本建築美術工芸協会 AACAA 賞大賞、日本商環境設計家協会 JCD デザイン特別賞、水辺のユニバーサル・デザイン賞などを受賞。武蔵野大学工学部、武蔵野美術大学講師。

松尾 剛志
MATSUO Takeshi



株式会社ブラッドデザイン代表取締役
1997年 千葉大学 園芸学部 緑地・環境学科卒業
1997～1999年 株式会社東京ランドスケープ研究所勤務
2000～2003年 株式会社アトリエアーク勤務
2003～2008年 オンサイト計画設計事務所勤務
2008年 株式会社ブラッドデザイン共同設立
2009年～2015年 慶應義塾大学非常勤講師
受賞歴
2012年「第6回北九州市都市景観賞」: NSENGI 北九州技術センター
2013年「第7回キッズデザイン賞」: コピーリススクールこたいら
2014年「第8回キッズデザイン賞」: コピーリススクールせきまち
2014年「JCD デザインアワード 2014 BEST100」: AOYAMA346

高沖 哉
TAKAOKI Hajime



HUMUS landscape architecture 代表
1977年生まれ、東京都八王子市出身。千葉大学園芸学部風景計画学研究室にて景観解析をテーマに研究を行う。在学時、大学の設計演習にてアシスタントを務めた際に戸田芳樹氏と出会い、大学院修了後の2003年より株式会社戸田芳樹風景計画に勤務。2011年からは同社上海事務所へ常駐し、中国各地で展開するプロジェクトに参画。2014年に帰国・退職し、株式会社ヒュマス (HUMUS landscape architecture) にパートナーとして合流。2015年4月、前代表・霜田亮祐の千葉大学准教授就任に伴い代表となる。2015年より武蔵野美術大学建築学科にて非常勤講師を務める。

杉浦 榮
SUGIURA Sakae



S2 Design and Planning 代表
ハーバード大学デザイン大学院 (GSD) ランドスケープアーキテクチャ修士課程修了 (MLA)、および同大学院アーバンプランニング修士課程修了 (MUP)。ササキエンバイロメントデザインオフィス (SEDO) 所属を経て現職。環境・地域の潜在資源を活かし社会基盤となりうる場の計画・設計を行う。代表作に、「前沢ガーデン 桜花園」、長野中心市街地再開発「トイゴ」、「ソニシティ」ランドスケープ、Egg「コナワイレッツ 町田」、ニトリ本社屋上庭園 kAwArA など。
早稲田大学、東京理科大学、関西大学非常勤講師。
法政大学兼任講師。

三島 由樹
MISHIMA Yoshiki



株式会社フォルク代表
1979年東京生まれ。2002年慶應義塾大学環境情報学部卒業。2006年ハーバード大学大学院デザインスクール・ランドスケープアーキテクチャー学科修了 (MLA)。マイケル・ヴァン・ヴァルケンバーク・アソシエーツ (MVVA) ニューヨークオフィス、東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻助教を経て、2015年株式会社フォルクを設立。慶應義塾大学、千葉大学、東京大学、日本女子大学、前橋工科大学非常勤講師。TOKYO STREET GARDEN 共同代表。

崎谷 浩一郎
SAKITANI Koichiro



株式会社 EAU 代表取締役
1976年佐賀県生まれ。1999年北海道大学土木工学卒業後、東京大学大学院景観研究室にて篠原修に師事し、土木デザインを学ぶ。2003年土木デザインを専門とする設計事務所EAUを共同設立。日本各地で多くの土木事業・景観設計に関わる。主なプロジェクトに熱海渚小公園・渚親水公園(静岡)、旧佐渡鉱山遺跡広場(新潟)、中央橋(長崎)、白水ダム鳴田駐車場・トイレ(大分)など。グッドデザイン賞受賞、土木学会デザイン賞受賞。国土館大学、東北大学、東京芸術大学非常勤講師。NPO法人GSデザイン会議事務局長。エンジニア・アーキテクト協会会員。自称シビレル・エンジニア。
<http://www.eau-a.co.jp/>